

Bullfighting:

With my new novel (Bianca Nieves y los 7 toritos) coming soon from TPRS Publishing at tprstorytelling.com, I wanted to share a freebie kick-off activity for a bullfighting unit. This activity is designed for Novice-Early Intermediate students but could easily be adapted to suit older students.

Read “Arte o Tortura” with your class. They probably will not have any background in bullfighting so the illustrations and short description will give them just enough to pique their interest!

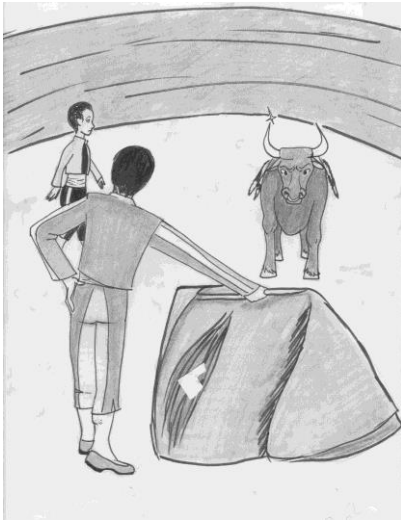
After reading, ask your class for their opinions? Do they agree with PETA? Do they think that it is an important part of Spanish culture? Do they just want to know more about bullfighting?

After your discussion, hand out the activity sheet on perspective. Allow them to consider what a bullfighter might think before the bullfight in comparison with what a PETA activist might think!

Keep your eye out for Bianca Nieves y los 7 toritos. This activity is a good start for a bullfighting unit, but don't let it end there! The novel and Teacher's Guide materials may be just what you need to fill your last quarter lesson plan book! For more information on the Bianca book and activities on other topics, check out my blog at somewheretoshare.com.

Carrie Toth

¿¿Arte o Tortura??



Arte

Muchas personas de España piensan que el toreo, o 'bullfighting', es arte. El torero usa movimientos elegantes y peligrosos y los aficionados gritan « ¡Olé! » cuando el toro corre hacia el torero. El evento se llama una corrida y muchos aficionados van a la arena para ver a sus toreros favoritos.

El toreo se llama 'la fiesta nacional' porque muchas personas lo consideran parte importante de la cultura española. No es un evento competitivo, es un evento artístico y muy dramático. Piensan que el toro es valiente y un participante formidable.

Tortura

Opositores del toreo dicen que 'la fiesta nacional' es un masacre. No lo consideran arte, lo consideran tortura. Dicen que el animal es una víctima inocente de un evento cruel. Piensan que el toro es un sacrificio.

Uno de los grupos que opone el toreo es PETA. Ellos no quieren ver los toros sufrir. PETA piensa que es el toreo que necesita morir, ¡no los toros!



¡Una perspectiva diferente!

¡Una corrida de toros! ¡Qué interesante! ¡Para el torero!
¿Qué piensa el torero antes de la corrida? ¿Y un opositor del
toreo? ¡Compara las perspectivas!

**LA
PERSPECTIVA
DE EL JULI, EL
TORERO:**



**PLAZA DE TOROS
MADRID**

domingo día 12 de julio de 2015

¡GRAN CORRIDA DE TOROS!

EL TORERO:

EL JULI

versus:

el toro Sábado

**LA
PERSPECTIVA
UN ACTIVISTA
DE PETA:**